

لتوقيع ميثاق اجتماعي ثلاثي بغية حل المشاكل الاقتصادية

وتشجيع الصادرات وتقليص الواردات
وتشجيع النمو الاقتصادي.
ومن جهة أخرى علم أن وزارة المالية
تدري قريباً رفع أسعار المواد الاستهلاكية
التي تحظى بالسومبيديا بنسبة تتراوح
بين ١٥ - ٢٠ بالمائة طبقاً لارتفاع الأسعار في
الشهر الجاري.
وبالنسبة للمستورد فقد صرح
المستورد العام للقابضة إسرائيل كيسان أن
المستوردات مستعدة للدخول في مفاوضات
مع الحكومة الجديدة لتعاضد الاقتصاد.
غير أن كيسان قال إن دعوة باروخ

عدم رفع اسعار المواد الاستهلاكية التي تحظى بالمعونات الحكومية (الصوبسيدين) مقابل موافقة المستورد على عدم صرف علاوات اجور جديدة.

ونفى المتحدث الأنباء التي تحدثت عن ان وزارة المالية تنوي المس باتفقيات الاجور الحالية وقال ان الحكومة ملتزمة بما وقعت عليه مع المستورد.

وقال بايرون ان الخشاق الاجتماعي للمقترض سيحاول تعجيد الاسعار وعدم فرض ضرائب والحفاظ على قيمة الشيك بالنسبة للعملات الاجنبية وعدم صرف علاوات اجور

القدس - دعا المدير العام لوزارة المالية نسيم باروخ أمس الهستدروت الى الشروع اعتباراً من الاسبوع القادم في مفاوضات مكثفة بغية التوقيع على ميثاق اجتماعي ثلاثي بين الحكومة والهستدروت واتحاد ارباب العمل وذلك لحل المشاكل الاقتصادية المتفاقمة .

وقال باروخ ان وزارة المالية على استعداد للموافقة على عدم فرض ضرائب جديدة وعلى

تقديم ، التكملة ، ١٤ ، هتحي ٥

الضربة الرئاسية في الائتلاف الحكومي الجديد.

وتنتيجة للتنازلات النهائية يجمع القويون الآن على أن مرض تشكيل الحكومة القائمة في فترة قصيرة أصبحت قضية للغاية ولن تتمكن أي من الكتلتين الكبيرتين تشكيل حكومة إلا بعد مفاوضات مشددة قد تستمر بضعة أسابيع.

وأصبح من الواضح الآن إن حركة بإحد برنامجة ميتر وإيرامن وحركة تامي برعامة الهرون أبو حسيبة اللذين اتفقوا على اتخاذ موقف مشترك بشأن الاتصالات الائتلافية أصبحا حكوميتين كتلة الحيران وأن التكتل

٥ - ٦ - ٢٠١٧
www.alukah.net

نتائج فرز أصوات جيش الدفاع الاسرائيلي
هي بمثابة تجذيع معنوي للكتل بما
عليه فرصا افضل لتشكيل الحكومة
القادمة.


واضاف بان هذه النتائج قد خفض
الامماتات التي تقبل ان جنود جيش الدفاع
يماثلون جنرل معنويات وأطلقت خاصة بعد
عملية سلامة الجليل . و اضاف ان النتائج
تثبت ان للمسكر القومي في اسرائيل يتمتع
بنايديم كبير .

وعقب البروفيسور يوئيل تمان رئيس
حركة منحنيا -تصويت على فيز حركة
بمقدد عازرا في الكنيست فقال بان الحركة
هي القوة الثالثة التي ستكون حسب قوله

شينو ٣، ياحد ٢،
التقدمية ٢، اغودات ٢،
مورشاه ٢، تامي ١،
كاخ ١، اوميتس ١.
هذه هي النخاتج النهائية
لانتخابات الكنيست بعد
ان فرغت لجنة الانتخابات
المركزية من فرز اصوات
جنود جيش الدفاع
الاسرائيل .

همفدال - ٤، شاس - ٤
حداش - ٤، راتس - ٣

.....



التجمع - ٤٤، التكتل - ٤٥، هتجيا - تسوميت ٥

قلب

كانت التصريحات الرعناء،
التي اطلقها الحاخام مثير كلانا
بمخاطبة يد شيطانية، تمتد الى
بحيرة يحاول الجميع جعل

التكامل لتأليف الحكومة القائمة اذا انضمت اليه هاتان الحركتان.

وقال رئيس الحكومة اسحق شمعير امس ان حصول متحجيا على مقعد على حساب البقية على ص ٦٤٨

د اتفاق

ورية عن لبنان

كرامي عن اسفه لكل قطرة دم تراق بغير محلها الصحيح . واكد ان البخلة الاممية تشمل طرابلس وهي عامة وشاملة لكل لبنان

ويصرح الكتاتير الكسم ان زيارة كرامي في هذه الظروف الى دمشق هو امر طبيعي جدا خاصة بعد الدجاج الكبير الذي حققه لبنان

البقية على ص ٧٤٨

**بيير الجميل يدعو الى عقد
مع سوريا يضمن جلاء القوات المسلحة**

وقد أسفرت أصوات الجذور عن خسارة التجمع لمقعد واحد لصالح قائمة هتاجيا - صوميين التي حصلت على نسبة تأييد عالية.

ويعقد القاضي غريغريل باخ رئيس لجنة الانتخابات الملائكة مؤتمرا صحفيا يوم الثلاثاء المقبل لعلزس عن نتائج الانتخابات الانتخابيات للكثيبت الحادية عشرة. ومن المقرر ان يتجلى باخ بعد ذلك الى مقر رؤساء اسرائيل ليطلعهم رئيس الدولة حاييم هرتسوغ على نتائج الانتخابات.

وقال حاييم كوروف وزير المواصلات ان

العديد من الدول العربية، ولكنها
ة والسياسية، وليس بالعنصرية
نما كانوا ان يقرأوا منها، لا مر لا
العنصرية وليس غيرها، هي التي
للإلايين من اليهود، سيف نبح

ميامها صافية فقتب بها علوا
وسفل، لتحليل الصفاء الى كدر
وطين ووحل، لكذ لا من الاحكام
كأمانا قد قلب الامور راسا على
عقب، وصير الحق باطلا،
والباطل حقا، وشوه الحقائق
تضو بها فقط.

ان لدولة اسرائيل خلافات مع
خلافات تتعلق بالقضايا الامنية
التي ينبغي على اليهود
يجعله الحاكم كامانا، وهو ان
اشهرها الفاشيست فوق رقابهم

**واشنطن : اي تحرك اميركي جديد بالمنطقة
مشرط بتشكيل حكومة اسرائيلية جديدة**

جريدة البعثة، اللبنانية، ينشر اليوم
 أضاف: أنه يديرها يوسف الحكيم، المدير العام
 لها، ويعتبرها أول جريدة افتتحت في لبنان بعد
 انقراضها وتخلفها حكومة اختصاص، وأضاف
 أنه لا يؤمن باعتبار المرحلة الحالية مرحلة
 بداية البناء الدائم، ما لم يتكده له ذلك
 بشواهد صالحة.

وأعرب عن اعتقاده بأن الولايات المتحدة
 ستقوم بمبادرة جديدة بعد الانتخابات
 الأميركية في الخريف المقبل.

بعد غادر رشيد كرامي رئيس وزراء لبنان
 دمشق بعد ظهر امس بعد زيارة قصيرة
 لسوريا استغرقت بضعة ساعات اجتمع
 خلالها بالرئيس السوري حافظ الأسد
 وبالجنرال عبد الرؤوف الكسم رئيس
 سوريا. وحضر الاجتماعات عبد الحليم
 خدام النائب الاول للرئيس السوري وطارق
 الشرو ووزير الخارجية.

ومرح كرامي على نقله الى الرئيس الاسد
 التطورات الحاصلة في لبنان، وأنه سأل
 لهي

تحذير لبيبي للسودان

طرابلس الغرب - اعلنت وكالة الانباء الليبية امس ان الرئيس الليبي معمر القذافي حذر الحكومة السودانية بوجوب وقف تدريج ارحابيين الذين يقومون باعمال القتل والتخريب ضد ليبيا .

وقد اتهمت الحكومة الليبية السودان مؤخرا بتدريج ارحابيين في معسكرات تدريج حكومية قرب الحدود الليبية ، ومقابل هذا يدعي السودان بان ليبيا وتليبيا تحرضان سكان جنوب السودان على التمرد .

مقاتل وكالة الانباء الليبية ان القذافي

الخلفاء، وسوق الشيخ والنساء
قاز، دون مرور من شرعية وضعها
بين اسرائيل والعديد من الدول
معية وسياسية، فهذا امر طبيعي
لارض كلها، وان نظرة واحدة الى
الخلافا حول مثل تلك المسائل
لعان الاوروبية، وابين الاتحاد
الاميركية، اوبين بلدان في اميركا
وبين الدول العربية نفسها، ولقد
دموية كان منها في منطقة الشرق
بين سوريا والاردين، والصراع بين

ويطش وتعليق، وحشر في الأراضي
والاطفال الأبرياء، إلى افتران
الله، أو وضعها الإنسان.
وبالطبع ليس غريبا أن يك
العربية خلاف حول مسائل
بالنسبة للعلاقات بين دول
خريطة العالم، تكفي للتأكيد
، قامت وما تزال تقوم بين
السوفييتي والولايات المتحدة
اللاتينية واسيا وأفريقيا ، بل
ابت تلك الخلافات إلى صراعات
الأسلحة حرب الخليج ، والنزاع
ليبيا واكثر البلاد للمجاهرة ،
لودارت تصريحات الحاخ
لها من منقذ ، ولكن الحاخ
كراهية عنصرية ، ومثا
التي يمكن ان لا يضع ل
فألك اقامة العنصرية لا
التي

الإضلاع في لبنان .
وقد ساعد وزير الخارجية الأميركي أن
أي تحوله الأميركي جديد مشروط بتشكيل
حكومة اسرائيلية جديدة .
وعرب المتحدث عن أمل في أن توافق
اسرائيل والاردن في نهاية الأمر على مشروع
ريغان وتشركان في مفاوضات سلمية .
وبالمعنى للتدخلات في اسرائيل قال
ميري أن نتاجها لا تشكل نقطة انطلاق
المفاوضات السلمية في الشرق الاوسط في العام
الحالي .
وساعد المتحدث للوفد الاسيركي
الرمسي والذي يؤكد ان سوريا وحدها ، ولكن
ليس الاتحاد السوفياتي يمكنها ان تكون
شريكة في المفاوضات السلمية في الشرق
الاوسط .
ونفى مساعد وزير الخارجية الأميركي
الانجاء التي تحدثت عن ان اسرائيل
والولايات المتحدة ستبقان في اتفاق
دفاع تقاعية .
ووجه اعضاء لجنة الخارجية في مجلس
الذواب انتقادات لاذعة الى اسرائيلكية جديدة
القراحتها تخصيص ٧٨ مليون دولار لتسريح
١٥٠ عتيدار كويتيا ، هذا في الوقت الذي يتولى
بعد الطائرات الاميركية في الخليج
يعد للكوييت ٢٥ طائرة فقط .
ورد ميري فقال ان الاقتراح عن عدي
غير ان عضو اللجنة في هامتلين لم يوافق
معه وقال ان الاقتراح يرمز الى نية
الكوييت طائرات اضافية في المستقبل ، غير ان
مدى ان طرارة اتحدت الى كونه

واكد ميرفي الذي كان يتحدث امام اعضاء
لجنة الخارجية في مجلس النواب ان الارمن
من جانبهم ما زال معنيا بالاشتراك في اي
حل سياسي للنزاع الشرق اوسطى واعرب عن
اعتقاده ان سوريا كذلك ستستمر للانضمام
الى المفاوضات في المستقبل وان ما يدل على ذلك
هو الجهود التي بذلتها مؤخرا للتحفة

واشنطن - قال مساعد وزير الخارجية الأميركي ريتشارد ميرفي إن الإدارة الأميركية تنوي محاولة إحياء مبادرة الرئيس ريغان السلمية لحل مشكلة الشرق الأوسط في أسرع فرصة ممكنة.

**نان سيقسلم تدريجا
تتحمله اسرائيل**

ارنيس : في حديث مع وحدة من
المثليين في جنوب لبنان .

واوضح وزير الدفاع بان ثقل العبء
الامني يتطلب وقتا وخلال هذا الوقت
سيترتب على جيش الدفاع البقاء في المنطقة
ومنع تدخل الامم المتحدة من جنوب
لبنان الى داخل الأراضي الاسرائيلية .

وقال وزير الدفاع ان المسابقة التي
اوجدناها في جبال الشوف تواجدنا هنا .

وقام وزير الدفاع امس بجولة في القطار

100

القاهرة، ولو كانت العدة
جيرانها العرب، لما عقدت
سلام مع مصر، ولما دعا السا
وحكام العرب جميعاً الى
ايات السلام فوق المنطقة كما
ان رفض رؤساء الاحزاب
المنظمة يرجع الى اسباب ام
شعارات تدعو الى تدمير ا
بعض بنوده يطرذ غالبية س
غيره، لان كاسرائيل منها
ان الاحكام لا تميز كما ه
تجاهلها قبل وبعد انتد
تجاهله ذلك، منذ ان راح ي
مع مقتضى الامر.

فرصة
تولفو G.E.Y ٢٤٤ جميلة جدا زرقاء
١٩٨٣ ايتوماتيك ٢٠٠٠ ٢٤٠ كلم،
مكيف، ستيريو، قوة، شبابيك
كهربائية، واديو تيب، انتيكتة كهربائية
٣٩٠ دولار
تلفون: ٢/٥٥٥٦٦٦
٢/٣٣٨٨٦

**حجة بريطانيا
اسرائيل**

بريطانيا ، سيقوم في الخريف القادم بزيارة
لاسرائيل ، وأن موعد هذه الزيارة سيحدد
بعد تشكيل الحكومة الإسرائيلية الجديدة .
والقى المحكوز كحجي كلمة أشاد فيه
بالمسفير البريطاني وأعرب عن أمله
استمرار العلاقات الحسنة بين إسرائيل
وبريطانيا .

وزير خارجة
يزور

القنصل - اقام الدكتور فهد كحوي، مدير عام وزارة الخارجية مائدة غداء في القنصل امس تكريما لـ **البريطاني** **موتيل**، سفير بريطانيا في اسرائيل، بمناسبة انتهاء مهامه في البلاد.

واعلن السفير البريطاني في هذه المائدة ان السيد **جيفري** هو، وزير خارجة

ووافق وزير الدفاع في هذه الجولة رئيس
أركان جيش الدفاع الإسرائيلي الجنرال
موشيه إيلي، ومنسق اعمل الحكومة في
إيفان اوري بيريتشي.

وردا على أسئلة الجنود حول الانتخابات
اللمتخمس قال الوزير انه لا يقلل
الفاصل ان الانتخابات كانت من
الديمقراطية وانما اثار الامر على
فالمناخ يعكس الواقع السياسي في اسرائيل
وهي تشكل تأكيد النظام حكما الديمقراطية

جيش الدفاع الاسرائيلي في المنصه
هنا ما قاله وزير الدفاع متشيد

المشؤون العربية

التوصيات للدوائر الرسمية لاء
وغني عن القول ان الحاخا
يحبها قانون الطواريء ، و
يتخيرون النزاعات بين الطوا.
الفنعة الدامية في الداخل ،
ويحرصون العالمة كله على اسرارها

المعلومات في المكتب تلفون
٢٠٣ / ٧٢٨٧ -
٢٠٣ / ٧٢٨٧ -
٢٠٣ / ٤٦٠ -
٢٠٣ / ٧٠٨ -
١٧٠٠ -

٢٠٧٠
مفتوح
١٣٣٠ م

درة في اسرائيل

* جهاز خاص!! لاول م
سينما ١٨٠ درجة»

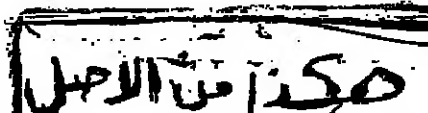
» أفراد العائلة عشرات
ده والمثيرة جدا من

* استماتع لجمعية
الاجهزة الجدي
الخارج.

لونا برك
مدينة الملاهي
حدائق المعرض
شذروت روكح
تل - اسب

هذه أمنا الأمل

ان ما تحتاجه اسرائيل اليوم ، اكثر من اي وقت مضى ، هو حكومة تملك القوة والسلطة - حكومة تستطيع ان تتحدث باسم الاكثرية الساحقة من الشعب



هكذا من الأصل

من كل شيء

من غرائب السلوك البشري

الانتحار العائلي في اليابان



لوحة تين الانتحار العائلي

«الانتحار» جريمة لا تخفى، ووسيلة للهروب من ظروف الحياة الصعبة ومعالجة للمشاكل للمستعصية أما في اليابان فقد ارتبطت ببعض المثل والأعراف المتوارثة ومن أشهر عمليات الانتحار الجماعي التي قام بها الطيارون اليابانيون بعد استسلام اليابان في الحرب العالمية الثانية.

ولكن الانتحار في اليابان له تفاليمه وأعرافه فقد وجد أخيرا سائق شاحنة منتحرا مع طفليه «في الحادية عشرة والرابعة من العمر» وما زال الانتحار العائلي يتكرر في هذا السلوك المريب.

يبلغ معدل الانتحار في اليابان لعمل الأمريكي ولكنه يوقه أحيانا وهو اقل من معدل الانتحار في الدول الأوروبية وقد قدرت في اليابان بـ ٤٠٠ حالة انتحار عائلي لعب ضحيته ١٠٠٠ طفل وفكرة الانتحار مقبولة عرفيا بين اليابانيين حتى بين الصغار.

تفاح استغناء

وفي استغناء اجري في جامعة طوكيو سنة ١٩٨٠ بين ١٥٠ فتاة جامعية لم يعتبر الانتحار جريمة الا بين خمس فتيات حيث اعتبرت فتيات الانتحار في اليابان جريمة اما بقية الفتيات فاعتبرن انتحارهن امرا لا يزعجهم ولا يزعج ال اعتماد راسخ انه عندما يشعر الاب والام باستحالة الحياة ويقررا الانتحار والنهاء حياتهما فانها ياتحان حياة اولادهما ايضا لان الاولاد لا ياتحون في العرف الياباني هو امتداد للوالدين... وما فعله سائق شاحنة الياباني هو ان شتم ولديه ثم شتم نفسه بعد ذلك ومن محاور الانتحار الطريقة التي انتحروا بها لان الانتحار محاولة الانتحار ولكن انفلتت في اللحظة الاخيرة وقد عاتبها الجارات لانها لم تأخذ اولادها معها تخبط لتنتحر وتترك أطفالها خلفها ولكن من تخبطت في انتحارها فخرى... انتحرت فيها مع أطفالها.

ولكن لماذا اقدم سائق الشاحنة على الانتحار؟ وشق سعة أطفاله بالرجوع الى السبب تبين ان الزوجة قد استلذت ٢٠ ألف دولار من أحد البائعين وهرت لفتكره مدينا هو أطفاله بهذا المبلغ وليواجهوا المشكلة معا حيث فقد ماء وجهه وسب له العار ووجد ان الموت هو الحل الانسب لهذه المشكلة التي وقع فيها ليتفكر شرف العائلة وهو بذلك يكون شهيدا في العرف الياباني ويسامحه ارباؤه بعد ذلك شجاعته.

وكذلك فان الدائن يسامحه ولن يطالب الاقارب بالمسدد ايضا فانتمتع من أطفاله ولم يحاول ان يطلب المساعدة من أحد لسداد دينه وهذا ما يثير تساؤلا غريبا في سلوك اليابانيين.

وقد أدى تحطم العائلة الكبيرة الى زيادة المشاكل بين اليابانيين اذ يوجد ست عائلات من كل عشرة ليس لها ائثار او تعترف بهم فالعائلة الكبيرة تحمي افرادها وتسد عنهم ديونهم ومع تعاض الفوائد العائلي والاعتداد بالنفس وتقليد العائلة الاورو وبيته الغريبة اصيحت المرأة اليابانية تعتمد كليا على نفسها في موارد المالبس وترى بيته أطفالها دين انتحار مساعده من أحد واي فشل يعكس ظلالا من الشك والخجل والعار والاحباط الذي يصيب العائلة المهزوزة في دراسة لحالات الانتحار العائلي عام ١٩٨٠ تبين ان الام وراء ٢٧٪ من حالات الانتحار ولا يساهم الابام سوى في ٢١٪ منها ويساهم الوالدان معا في ٢٧٪ من الحالات.

ولا زال معدل الانتحار ثابتا منذ العشرينات والفتين واليابانية تربع المنتحرون فالام التي تقتل اولادها وتقتل هي في الانتحار توضع في السجن ٣-٥

قوة النظر غير ثابتة

ان قوة ابصار العين ليست ثابتة على مدار اليوم وبرجة حساسيتها للضوء تزيد وتقلص دوريا على مدار الليل والنهار هذا ما جاء في دراسة حديثة من معمل البحوث البصرية بجامعة جورجيا الاميركية.

واوضحت الدراسة ان العين تحدث فيها هذه التغيرات اليومية الدورية اتوماتيكيا بدون اسباب او مؤثرات خارجية. وقد أجريت التجارب على حيوانات ثم وضعت في غرفة مظلمة تماما بعد ان سبط الضوء على عيونها طوال اليوم وتم قياس درجة استجابة العين للضوء كل ساعة فظهر ان العين تزيد حساسيتها للضوء الى اقصى حد وتزيد قوة ابصارها الى اقصى درجة خلال الساعة ١٦ صباحا بينما يحدث العكس في الليل.

وقد فسر العلماء هذا التغيير التلقائي في عيون الحيوانات بان له ما يبرره وظيفيا بالنسبة للحيوان لانه يخرج للسيد في وقت الظهيرة اما حيوانات الليل التي تنشط ليلا وتنام نهارا فتعكس في عينيها هذه التغيرات فتزيد قوة ابصار ليلا وتقل نهارا.

دراسات في سلوك الحيوانات الذكية

العلماء عجزوا عن تحديد الحيوانات الذكية

زرقاء» تم جعله يختار بين زرقين من البقع الاصيلة.

وعندما نقل هذه المهارة للوجين من الانواع الاخرى فان أداء الغرير كان أفضل من أداء الحمامة ولا يعني ذلك ان الحمامة من الاخر.

وهكذا لم يستطع العلماء ان يضعوا جدولا يبين من الحيوانات اذكى كاه من الاخر بسبب الدواعي والمهارات البشري والادراك المختلف بين الحيوانات وهي تختلف في قدرتها على الاداء ولكن لا تختلف في كفاءتها.

الصدوق تحت كيس اللوز ولكن عندما يضعون ذرا اخصر. تم كروا التجربة التي قام بها «كوكرو» حيث وضعوا الحمامة داخل قفص كوكرو وكيس اللوز معلق من السقف وبعد توقف بسيط دفعت الحمامة الصدوق تحت كيس اللوز وبهذا تعلمت الحمامة ما تعلمه القرد في تجربة كوكرو الاصلية بنفس المهارة الى ان الحيوانات بنفس الكفاءة.

وهناك تجربة اخرى قام بها البروفيسور «نيكولاس مكنوتش» من جامعة كامبريدج اذ غلب بعض الطيور نقل المهارة من واحد لآخر حيث يشاهد كل طير بقعة ملونة وخضراء او

رب سائل يسأل: هل الحمامة اذكى كاه من الجرذ؟ وهل يمكن قياس الفروق في الكفاءة.. لقد وضع العلماء تصورا للحيوانات من حيث الكفاءة ووضعوا الانسان في رأس القائمة. وقاموا بدراسة امعة الحيوانات اذ اسرار دماغ الانسان نفسه. فالكوكرو «ايوان مارشيل» يعتقد انه لا يوجد حيوان اشد كفاءة من حيوان اخر ولكن الحيوانات تختلف في الاداء وخاصة اثناء الفحوص الشخصية التي تجري لها وهذا يعتمد على عاملين:

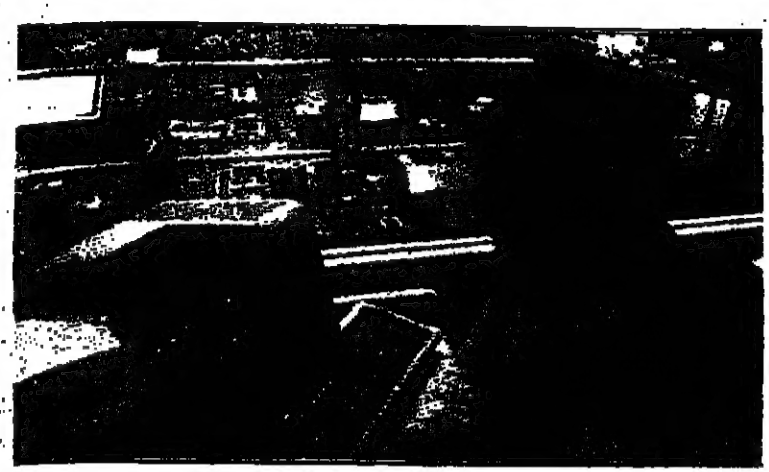
الادراك - يمكن تعليم الدوفينجات والفرد ان تميز بين الاصوات المختلفة اكثر من الرؤية لان الجهاز السمعي معقد ومتطور اكثر من جهاز الرؤية وخاصة في الدلفين.

الدوافع - بعض الفحوص المخبرية تجعل أحد الحيوانات اشد كفاءة واكثر استجابة بسبب عوامل ومهارات وراثية فاسية فمن هذه التجارب ما يقوم به «البروفيسور دافيد ولتون» من جامعة جون هوبكنز للحص ذكورة الفئاء في الحيوان اذ يضع الحيوان في غرفة مركزية تخرج منها تصانية ممرات متشابهة احدها يوصل الى مكان الطعام. فالجرذ اذكى مهارة من الحمامة من الوصول الى مكان الفئاء وسلوكه الطريق الصحيح وهذا الفرق بسبب طبيعة عيشة كل من الجرذ والحمامة فالجرذ بطبيعته متعود على سلوك هذه الممرات الضيقة المظلمة والكهوف بحثا عن غذائه خلافا للحمامة التي تعيش في الهواء الطلق لتبحث عن طعامها.

وبمزيد من العمل الجاد يمكن تعليم الحمامة او السمكة الذهبي بنفس المهارة التي يتمتع بها الجرذ او القرد في المختبر ولعل أشهر الأمثلة على ذلك ما قام به حيثما «روبرت ابشتين» في جامعة هارفرد باعادة أحد التجارب التقليدية التي وضعها مولفها جانج كوكرو سنة ١٩١٧ حيث وضع شيمادزي داخل قفص ويزن عليه مواز معلقا من سقف الغرفة ولكن لا يستطيع القرد ان يصل اليه ولا يوجد في الغرفة غير صدوق وفي إحدى المرات دفع الشيمادزي الصدوق تحت لوز فرائ ان للمسافة قد قصرت واستطاع ان ياتح حاجته من اللوز.

وقد قامت مجموعة «دافيد ولتون» بتجربة مماثلة حيث علوا الحمامة الشفافة كسبب للوز مقابل مكافأة من الطعام تعطي لها. وعلسوا ايضا نفس الحمامة ان تدفع

الكمبيوتر يتنبأ بمستقبل الأرض عام ٢٠٠٠



واساءة الاعتراف بين الناس دون الاعتماد على حقائق موضوعية والسبب الثاني للفروق اختلاف الاساليب والزوايا التي نظر منها العلماء الباحثون الى مستقبل الأرض حيث استخدمت أجهزة الكمبيوتر لقياس استهلاك الطاقة وقياس الطاقة الزراعية للأرض والتقدم الزراعي الذي يمكن ان تصل اليه وكذلك تمت دراسات مقارنة لعمليات الانتاج في منطقة معينة ومدى تأثيرها على مناطق اخرى وقد أدى ذلك الى نظرات واستنتاجات حول الانتاج الغذائي للأرض. ولكن مع اضافة تكاليف قاتلات الاغصان واستخدام الاسمدة والفحم الى تصاميف الانتاج الغذائي. وهناك مأخذ آخر على استخدام الكمبيوتر في التنبؤ بمستقبل الأرض سنة ٢٠٠٠ وهذا ما يجوبه مجال كبير للخطأ.

ومن الدلائل على خطأ التقارير للتفاؤل حول مستقبل الأرض انخفاض نسبة الولدين وارتفاع الانتاج الغذائي الثابت والمستمر منذ عام ١٩٨٥. ولم تحدث اي تغييرات مناخية خطيرة او مهددة اسكان الأرض. ولذلك لا يدعو ذلك للخوف من مستقبل غامض.

ولكن هل يصديق الكمبيوتر والتقارير العلمية النظرية والحسابية في تنبؤاتها عام ٢٠٠٠ سيصيب حق هذه الاستلة.

ماذا يخبره المستقبل للأرض وسكانها؟؟؟

ما هو وضعها ومستقبلها كان ذلك من مهام للكمبيوتر العالمي الخامس الذي عقد في واشنطن اخيرا. وحضر اكثر من ٥٠٠ أكاديمي ومنظر لمدة اسبوع كامل مناقشة مستقبل الأرض ومراجعة حال العالم في سنة ١٩٨٤. وقد درس للكمبيوتر حاجة الانسان للمستقبلية للطاقة ومدى توفرها ودرس ايضا احتمالات الهجول البشرية الى الفضاء والكوكب الاخري ومحاولة تبين دراسة المستقبل كعلم خاص مستقل.

ومن هذه التقارير ما قدم للرئيس كارتر حول مستقبل سنة ٢٠٠٠ حيث قدم التقرير سنة ١٩٨٠ في ثلاثة مناجلات وشاركت فيه ١٤ دائرة حكومية ويحتوي على محاولات تنبؤية حول بيئة الأرض في نهاية القرن وان العالم سيزداد ازحاما وتزداد البيئة تلوثا ولن يتحسن مستوى الغذاء والطعام ملايين من البشر للتعساء. ولم يحاول اي من العلماء ان يتحدى هذا التقرير حتى الان الى ان جاء أحد العلماء بتقرير جديد حول الأرض سنة ٢٠٠٠ حيث تعاون عدة علماء لاعاد التقرير حيث تنبأ التقرير الجديد بان الأرض ستكون اقل تلوثا اكثر غنى بنباتات الغطائية. واعطى التقرير أهمية اكبر لعمليات ازالة الغابات والتلوثان المستمر لاسكان البحار على المدى الطويل واعتبرها من الحقائق المتشائمة جدا والمشرقة للحقائق.

اما عن اسباب هذه الفروق بين التقريرين فيعتقد الباحثون ان وسائل الاعلام قد قامت بتضخيم مشاكل الأرض



للاستعاضة عن اسلاك نقل المعلومات المعدنية ببالاك زجاجية رفيعة تنتقل فيها المعلومات بشكل ومضات من اشعة الليزر وهذا يعني توفير ملياري رول و ٢٨٠ ألف طن من النحاس و ٨٠٠ ألف طن من الرصاص.

الخطوط الضوئية الخاصة بنقل المعلومات على شكل ارقام بسرعات هائلة تصل ٢٨٠ ميغا بيت في الثانية. اي ما يعادل زهاء ٤٠٠٠٠ مكالمة هاتفية عبر سلك نحقي واحد في وقت واحد. اي عشرة اضعاف قدرة التمرير في الكابل العادي.

وهذا اتجاه في الاتحاد السوفياتي الان

اربعة الاف مكالمة هاتفية عبر سلك نحقي واحد

عرض الاتحاد السوفياتي في معرض ميليكوم - ٨٢ في جنيف نماذج اجهزة الارسل والاستقبال والايهزة الارسل والاستقبال والايهزة الارسل.

صياح الديك



تتجاهى الديكة بانها هي التي تجعل الشمس تشرق صياحا بفضل صياحها وليس هذا فقط بل ان الديكة لكثرة ما تعودن ان ترى الحركة والحياة تدب في كل مكان حولها مع شروق الشمس تعتقد ان الفضل يعود اليها في هذه الحركة والنشاط.

جفل موسيقي غريب في محطة نووية!!

«مبادرة اللحظة النووية» فهي عبارة عن قبة اكتت على المعمرات من الاعيرة الاستعابية. وضعت مروحيات وولتية مهيبة. والامر المدعش حقا. فان جمهور المستمعين لم يشاهد هذه المرة اية آلة بيانو او كمنجة. وانما جهاز مؤون الكتروني للموسيقى وحاسبة الكترونية بمثابة مسجل. بالاضافة الى مكبرات صوت ضوئية.

ويقول مايسترو فرقة بوج ان توزيع الشفومات المسجلة على مختلف مكبرات الصوت هو في الواقع فننا الاساس. وان الشريط المغناطيسي هو الكتاب المبدية فيه موسيقانا. وتوزيع الاغان بالقبسة لنا معناه الادبوع.

وقد انشهر الجمهور الذي انشغل ببناية القبة النووية من جهة وبهذه التفعات بخرسانات استنتية. اما القاعة الموسيقية

حول العالم

محرك سياره من البلاستيك

تمكن عالم اميركي من تصميم محرك سيارة من البلاستيك للتغلب على مشكلة الوزن الثقيل للمحركات.

وسعى ١٩٩٢ ستيتمرا مكنيا ويزن ٨٠ كيلو جراما اي نصف وزن المحرك التقليدي المصنوع من المواد المعدنية. ويتكون المحرك الجديد من مواد مركبة مثل الياف الكربون واللياف الزجاج وبعض المواد البلاستيكية الاخرى.

ويتميز المحرك الجديد بانه يثبت موضوعا ثقلا ٢٠ في المائة عما يثقله المحرك المعتدي من ضوضاء.

عودة الممثلة ناديه

الخلاف الحاد بين النجمة السينمائية ناديه الجندى والنجم عادل اهم حال دون لقائهما في اي فيلم سينمائي لفترة طويلة ولكن المخرج ناديه سالم استطاعت مؤخرا ان تجمع بينهما في فيلم جديد تقوم بـ «صاحبة الازهار» بواب المعمار ناديلين.

وصلة الى الاسكندرية سفينه فرنسيه تحمل معدات حثيه الترميم الاتار التي يتم انشائها من اسطول ناديلين بوليفارت للفرق في خليج ابي قير بالاسكندرية.

وقالت صحفية «الاخبار» ان خبيرها فرنسي في الترميمات وصل الى الاسكندرية لمصنوعه من هذه الاجزاه الحديثه... وبيعت عدد السفن الفرنسيه الفارهه سبع سفن لكشف فترة تاريخيه هامه وكثوز واتار ناديلين.

.....

تخليد تكري الموسيقى السنياطي

في شهر ايلول «سبتمبر» الغالب يحتفل الفنانون المصريون بتكري رحيل الموسيقار الكبير رياض السنياطي على مستوى مصر والبلاد العربيه.

وسوف يشارك في الاحتفال التخليدي هيئات موسيقيه من المغرب وتونس والكويت والعراق التي ستقدم بعض مقطوعاته الموسيقيه... وتساهم في ثدوات خاصه «السنياطي» وتطور للموسيقى العربيه.

بعد ١٣٠ سنة: شوهذ الطير مرة ثانية

لا احد يستطيع ان يدعي باستثناء عصر الاكتشافات العلمية فقد استطاع السيد «ديك والتينج» أحد علماء الطبيعة الانجليز ان يرى أحد الطيور الفاترة والتي شوهضت اخر مرة قبل ١٣٩ سنة حيث اكتشفه في منطقة فيجي وهو طائر الذو وال طائر بحري ليلي النشاط طويل الاجنح يبحر بعيدا عن اليابسة وقد وجد الطائر للكشف قبل شهرين في أحد الغابات متحطم الراس اثناء محاولة انقضاضه على فحاجه والصورة تبين هذا الطير النادر.



اتلاتيديا

بين الاسطورة والواقع

يواصل العلماء السوفيت البحث عن قارة «اتلاتيديا» المفقودة في المحيط اطلسي. وكان قنصله للفلاسفة الاغريق قد ادعى ان قارة «اتلاتيديا» قد غطست تحت لاه واختلت تحت ظروف غريبه.

وتكر في موسكو بان ثلاث سفن بحث محيطية سوفيتية علمية شاركت في اعمال بحث عن القارة خلال ال ١٨ شهرا الماضية.

وتم ازالة عدة غوصات علمية مأهولة من طراز «دار بوس» في عدة مناطق من المحيط اطلسي في الحزام الممتد من جبل طارق الى كوبا وذلك الى عمق ١٠٠ متر.

ولم تسفر اعمال هذه الغوصات عن نتائج سوى اكتشاف نقوشات صخرية رافعة تكونت بفضل حركة المياه الابديه.

ويعمل العلماء السوفيت الى ان قارة «اتلاتيديا» هي من قبيل اساطير الاغريق وليس اكثر.

شوهذ الطير مرة ثانية

لا احد يستطيع ان يدعي باستثناء عصر الاكتشافات العلمية فقد استطاع السيد «ديك والتينج» أحد علماء الطبيعة الانجليز ان يرى أحد الطيور الفاترة والتي شوهضت اخر مرة قبل ١٣٩ سنة حيث اكتشفه في منطقة فيجي وهو طائر الذو وال طائر بحري ليلي النشاط طويل الاجنح يبحر بعيدا عن اليابسة وقد وجد الطائر للكشف قبل شهرين في أحد الغابات متحطم الراس اثناء محاولة انقضاضه على فحاجه والصورة تبين هذا الطير النادر.

خزعة القاري

الفرقة القاري

الممثل الطبيب يحيى الفخراني:

أرقى الكوميديا تجعلك تضحك بقلبك .. وتفكر بعقلك

في التلفزيون مسلسل «صيام صيام» وعلى المسرح مسرحية «بكالوريوس في حكم الشعوب» التي كتبها على سالي واشتركت في بطولة مع الفنان نور الشريف وليلى علوي ومحمد البشاري

هل لزوجتك اعتراض على عملك في الفن وهي طبيبه مثلك كما اظن؟

وما رأيك بالكوميديا هذه الأيام؟
ان ما يحدث الآن ما هو الا موجة سريعة ستزول واكثر دليل على ان السينما العربية في تقدم ما ظهر اخيرا من أعمال سينمائية بدأت تظهر فيها الملامح الناضجة والجادة مثل حوته مصريه - العار - حب في الزنزانة - الخيرة الخيرة - العواصم - وبالتأكيد سينعكس تقدم السينما على المسرح والتلفزيون ايضا



انها طبيبة أطفال، ولا تزال تمارس عملها وقد حصلت على شهادة الدكتوراه في أمراض الأطفال وزوجتي هي صاحبة الفضل في تحفيزي للتفرغ للممثل وترك الطب ... خصوصا بعد اقتناعها بموهبتي فدخلتني الى عالم الفن وايدتني برعايتها وحديها على وزوجتي هي الشاهد الأول لكل أعمالي، وأنا دائما أستمع لرايها في كل عمل فني ورايها يقسم دائما بالموضوعية والحجج القاطنة

لكنك طبيب ومخرج من كلية الطب ...
لكنك لم تقم بإدخال دور الطبيب حتى الآن واعتقد بانك ستقوم بإدخال هذه الأدوار بنجاح أكثر لأنك درست الطب مدة ست أو سبع سنوات ...
لم أعرض عمل حتى الآن على لا مثيل فيه دور الطبيب والسبب يعود كما أتصور اننا لا زلنا نلتزم إلى مؤلف يكتب أعمالا درامية ذات أبعاد طبية وعلمية متخصصة ... كما هو الحال في الدول المتقدمة فنيا ...

أحب الأعمال التي قدمت حتى الآن اليك ... ما هي؟

للكاتبه اهم بكثير من شخصية الممثل وأريدك ان تضي القصص الحالية «أحب نوردام» وكيف يصور الكاتب شكل بطلها ...
ولكن ماذا يعني لك اللون الكوميدي الذي اشتهرت به؟

ان تترك انفرادي نفس المشاهد وهناك أعمال كثيرة تضحك ولكن بعد انتهائها تنساها ولم تعد تذكر كيف وثنا كنا نضحك وفي رأيي ان أرقى الفنون هو الذي يجعل الإنسان يضحك بقلبه ويغير عقله ...

التي نشر ان التلفزيون هو اقرب الفنون الى نفسي ومن خلاله يمكن للمرء ان يهكل شعبيه وقاعدة جماهيريه عريضة ... رغم ان هناك بعض المعاناه من التلفزيون فكرة الاعمال فيه يمكن ان تشكل ردة فعل معاكسه من قبل المشاهدين والممثل الا اقدم عمالا كثيرة تجعل الناس تشعر بالملل ...
وكم هو صيدك الفني حتى الآن؟

عشر مسرحيات من بينها المسرحيات التلفزيونية وعشرة أفلام للسينما ومنها للتلفزيون وانتقل دائما للعمل من المسرح الى التلفزيون ومنه الى السينما حتى لا تكون أسيرا لأي من هؤلاء وخصوصا نحن في زمن يحتم علينا العمل والتتبع والخطو مع ما نلزمه الأعمال للعرض وعدم انشغالنا بها ...

في بعض أعمالك ورسم توكو ينك الجسماني فانت تقوم بأدوار العاشق أو الوالد الحبيب الذي تقع البطة في غرامه فهل تعتقد بصحة ذلك؟

ولم لا وتعتقد بأنه لا يحق للسينما ان يوحى مثله مثل غيره! وأقول لك انك بان موضوع الشكل لم يعد يحتل المركز الأول في السينما ... ولهم هو أداء الفنان للدور بشكل صحيح ... وصامه الشخصية الدرامية

تلفزيونيه ... وبعد ذلك قمت بأدوار متعددة مثل حب في فركشه الحب في حارثا ... وحب الحب الآخر ... رجل ودخان ... ولهذه الأدوار اثر كبير في نفسي رغم صغرها لأنها عرفتني بالناس وبالفنانين ...
وأما الخطوة التي اعتبرها أول خطوة جادة في فكتات مع الفنان الكبير عبد النعم مديوني في مسلسل «أيام المرح» وكانت هذه الخطوة بداية ميلاد فنان اسمه يحيى الفخراني ...

وماذا عن الطب في حياتك؟

الطب مكانه كبيرة في قلبي، وقد كنت اعتقد بانني سأصبح طبيبا مشهورا يوما، ولكن الفن تغلب بداخلي والفن في نظري مرتبط بالطب بشكل وثيق ولا يقل عن الطب في مدى تأثيره على حياة الناس ولا أنسى ان أقول بانني احتفظ بشهادة الطب محقة في البيت داخل برزخ رقيق الى جانب شهادة زوجتي وهي طبيبه ايضا ...
الفن بالتأكيد لم تدرسه، ولكن تعمق بالممارسة؟

لا فقد درست في أكاديمية كرم مطاوع وقد استلقت ان افهم اشياء كثيرة هناك لم تكن اعرفها

أين تفضل العمل أكثر في السينما ... التلفزيون ... المسرح؟

الفرقة القاري

الجمعة ١٩٨٤/٧/٢٧

البرامج العربية

الزوجة الشجاعة

موجز الأنباء

عرض البرامج

فيلم الاسبوع العربي

نشرة الأخبار المصرية

البرامج العامة

ليل السبت - ضيوف في

الاستديو يتحدثون عن

الطوائف في المجتمع الإسرائيلي

أحداث الاسبوع - برنامج

اخباري مصر

رباعيات بازل

أقوال ماثورة تتبعها

نشرة الأخبار

السبت ١٩٨٤/٧/٢٨

البرامج العربية

موجز الأنباء

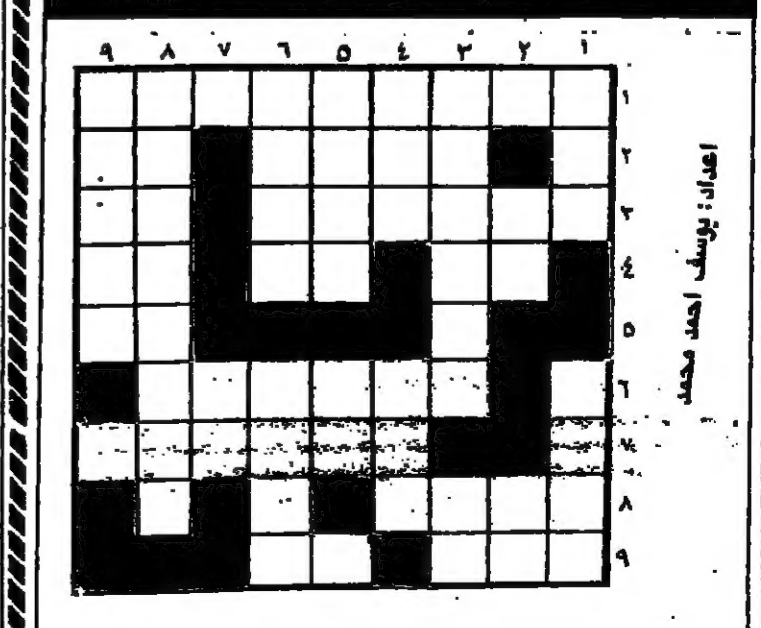
رحلة بين النجوم

٦٠٠ هوليود، مسلسل وثائقي عن تطور السينما
٦٣٠ مجلة الفنون
٧٠٠ مختارات عليا
٧٣٠ نشرة الأخبار المصرية

البرامج العامة
٨٠٠ برنامج الرياضة
٩٠٠ نشرة الأخبار المصرية
٩٣٠ ثلاثة في شقة واحدة
٩٥٥ برنامج خاص عن الجندي
١٠٠٧٥ آخر العاملين
١١٣٥ قول ماثور تتبعه نشرة الأخبار
١١٤٥ الألبان، برنامج الألعاب الأولمبية

الجمعة ١٩٨٤/٧/٢٧
٦٠٠ القرآن الكريم وحديث نبوي
٦١٠ امتحان باه/ لوريكاش، اجمل في/ فائزة رشي، يا في العين/ احمد سامي، يا مروج الطبيب/ المجموعة اللبنانية

الكلمات المتقاطعة



أعداد: يوسف أحمد محمد

الغيا ١- مظلة جزائرية ٢- معنى من + نصف ذئب ٣- يستلم عملين معكوسة + قط كة ٤- قد علفه + متشابهين - للبناء ٥- من الأتفه العربية + ستم ٦- من اجزاء السيارة ٧- مظلة بالهجرة معكوسة ٨- خاير معكوسة + لتعلم

عموديا: ١- اغنية لعبدالحليم معكوسة + كمة ٢- فلت + نور بطلها معكوسة ٣- احد الصحابة + متشابهين - للاستثناء ٤- بلدة اريدية سبلحة - فلفظ معكوسة + نصف يولي ٥- سمين + من الحيوانات ٦- كتيه عربية ٧- اغنية لام كلثوم ٨- جريدة اريدية معكوسة



٦٥٠ مع مزارعي الضفة الغربية
٧٠٠ اهلا بك يا صباح
٧١٠ موسيقى واني الخلود عزف/ الاناسة الحان اسحق ابو العز
٧١٥ توزيع زوزو موسى
٧١٥ احمر اصفر اخضر
٧٢٥ وين مترواح انا وروحي معاك/ سميرة توفيق
٧٣٥ مستحلي الفقيه بكير/ امل
٧٤٥ وسليم شوقي
٨٠٠ برنامج استديو رقم واحد
٩٣٧ يا سعدنا يا فرحنا/ اسمهان
٩٤٥ وسعيد الاطرش، طير البشير/ سعد هاشم
٩٤٥ هواة المراسلة
٩٥٠ مجلة الاسرة
٩٥٧ ما قلنا يا قلبي نسينا/ شوكت الصايد
٩٤٥ زاوية من صندوق البريد
٩٥٠ برنامج حكايي مع الفن
٩٥٠ فرحة عيد/ سيلفيا
٩٤٥ من الاب العجري الحديث
٩٥٠ نخل انا الطاهر وخطبة
٩٥٠ الجمعة والصلوة
٩٣٠ مع أحداث الظهيرة
٩٤٥ نشرة المواصلات
٩٥٥ حمود/ عابده نسيم
٩٥٠ طبيب وراء ليكرافون
٩٥٠ نشرة الانباء المحلية ونشرة الضفة والقطاع - أحداث الاسبوع

٧٤٥ مطبخ القمص/ دوره بندا، ازهار
٧٥٠ يغرش لك/ صالح الشجيل، فق
٧٥٠ الحبيب بقه/ ورو
٨٠٠ برنامج استديو رقم ١٥
٩٣٧ من الفولكلور التونسي/ عابده نسيم
٩٤٥ برنامج مع العاملين
٩٤٥ عالم النغم
٩٥٠ مع اغاني لم كلثوم ومحمد عبد الوهاب
٩٣٧ موكب الاغاني الغربية
٩٤٥ غني وتذكر/ ايلي شويدي
٩٤٥ من ملفات القضاة
٩٤٥ نشرة الطب والعلم
٩٤٥ ربيع ساعة مع ليل مراد: يا
٩٤٥ ريتشي انسي الحبيب، الطبيب
عيني، وايدك والنبي وايدك
٩٥٠٠ عالم الليالي
٩٥٠٠ نشرة الانباء المحلية ونشرة



١٦٤٥ اسمع عتايبي/ مياده
١٧٠٠ راسل المستعدين العرب

العزيم محمود
٢٠٤٠ كده برضة تعملها فينا/ محمد
٢٠٤٠ حسين
٢٠٤٥ برنامج سلاما وتحية
٢١٠٠ ياما ليالي/ وردة
٢٢٠٠ زاوية من صندوق البريد
٢٢١٥ همسات شعرية
٢٢٢٥ سماعي فزاف/ عزف فرقة الاناسة



١٦٣٧ من الغناء العراقي
١٦٣٧ رسائل المستعدين العرب
١٧١٥ حبيبة التي فات/ نجاة
١٧٤٠ الصفيحة
١٧٤٠ عزف على الناي/ البير الياس
١٧٤٥ من اغاني المصاة: بين سواريا
١٧٤٥ حضرات/ فرقة الفولكلور
١٧٤٥ شمس المغارب/ منى مرعشي، يا
١٧٤٥ ميت مساء/ فيروز
١٧٣٥ للصبر حديد/ ام كلثوم
١٧٤٥ بحبك زي ما انت كده/ ماهر
١٧٣٠ العطار، يا بلع زغلي/ وليدا
رحمة، اتو يا حلوي/ عيد

ماذا يقول طالعك؟

العلامة	الوصف
♈	العلامة الأولى: كائنات مفعلة شديدة القوة والفرس مثابة جدا
♉	العلامة الثانية: من حوله وقد بقيت تلك حتى منتصف أغسطس
♊	العلامة الثالثة: من حوله وقد بقيت تلك حتى منتصف أغسطس
♋	العلامة الرابعة: من حوله وقد بقيت تلك حتى منتصف أغسطس
♌	العلامة الخامسة: من حوله وقد بقيت تلك حتى منتصف أغسطس
♍	العلامة السادسة: من حوله وقد بقيت تلك حتى منتصف أغسطس
♎	العلامة السابعة: من حوله وقد بقيت تلك حتى منتصف أغسطس
♏	العلامة الثامنة: من حوله وقد بقيت تلك حتى منتصف أغسطس
♐	العلامة التاسعة: من حوله وقد بقيت تلك حتى منتصف أغسطس
♑	العلامة العاشرة: من حوله وقد بقيت تلك حتى منتصف أغسطس
♒	العلامة الحادية عشرة: من حوله وقد بقيت تلك حتى منتصف أغسطس
♓	العلامة الثانية عشرة: من حوله وقد بقيت تلك حتى منتصف أغسطس

ماذا يقول طالعك؟

العلامة	الوصف
♈	العلامة الأولى: كائنات مفعلة شديدة القوة والفرس مثابة جدا
♉	العلامة الثانية: من حوله وقد بقيت تلك حتى منتصف أغسطس
♊	العلامة الثالثة: من حوله وقد بقيت تلك حتى منتصف أغسطس
♋	العلامة الرابعة: من حوله وقد بقيت تلك حتى منتصف أغسطس
♌	العلامة الخامسة: من حوله وقد بقيت تلك حتى منتصف أغسطس
♍	العلامة السادسة: من حوله وقد بقيت تلك حتى منتصف أغسطس
♎	العلامة السابعة: من حوله وقد بقيت تلك حتى منتصف أغسطس
♏	العلامة الثامنة: من حوله وقد بقيت تلك حتى منتصف أغسطس
♐	العلامة التاسعة: من حوله وقد بقيت تلك حتى منتصف أغسطس
♑	العلامة العاشرة: من حوله وقد بقيت تلك حتى منتصف أغسطس
♒	العلامة الحادية عشرة: من حوله وقد بقيت تلك حتى منتصف أغسطس
♓	العلامة الثانية عشرة: من حوله وقد بقيت تلك حتى منتصف أغسطس

التلفزيون الاسرائيلي تخصيص ٨٠ ساعة للبيث المباشر من لوس انجلس

يبث الطاقم التلفزيوني الاسرائيلي بالعربية والعربية ٨٠ ساعة بيث مباشر من لوس انجلس ابتداء من يوم غد السبت والى ١٢ من الشهر القادم. ويمثل التلفزيون باللغة العربية محرر الرياضة سلمون منير. وغدا سيبدأ التلفزيون مباشرة من لوس انجلس في الساعة الثامنة مساء ويستمر البث الى الساعة التاسعة. ثم يجتمع التلفزيون بيث في الساعة الثانية عشرة الى ريعا ويستمر الى الساعة الثانية والنصف من فجر الأحد القادم حيث يبث الحفلة الافتتاحية.

من هم هدافو أوروبا
١٩٨٤/١٩٨٣
رأس الهدف الاول



بعد انتهاء الموسم الكروي الأوروبي تبين بأن هداف نادي ليفر بول إيان رايش قد حاز على لقب هداف أوروبا الاول موسم ٨٣/٨٤ بأهدافه الـ ٣٣ التي سجلها في دوري بلاده وهو بذلك قد حصل على الحذاء الذهبي الذي يسلم له في مناسبة خاصة تقام للموسم القادم.

وقد حل فان باستن الهولندي «جاكس» بالمركز الثاني بفارق ٤ أهداف مسجلاً ٢٨ هدفاً في ٢٤ مباراة وحل كلاسن البلجيكي صيرنجه بالمركز الثالث بـ ٢٧ هدفاً في ٢٤ مباراة وكان ترتيب بقية اللاعبين على التوالي:

٣٦ - ديفيد جيج وشيمون «دومينجوس» بـ ٢٦ هدفاً في ٢٢ مباراة.
٣٥ - رومينج «المانيا» بنفس رصيد الأهداف ولكن بـ ٢٤ مباراة.
٣٤ - في لكرز الرابع فيليب «النمسا» ٢٥ هدفاً في ٢٨ مباراة.

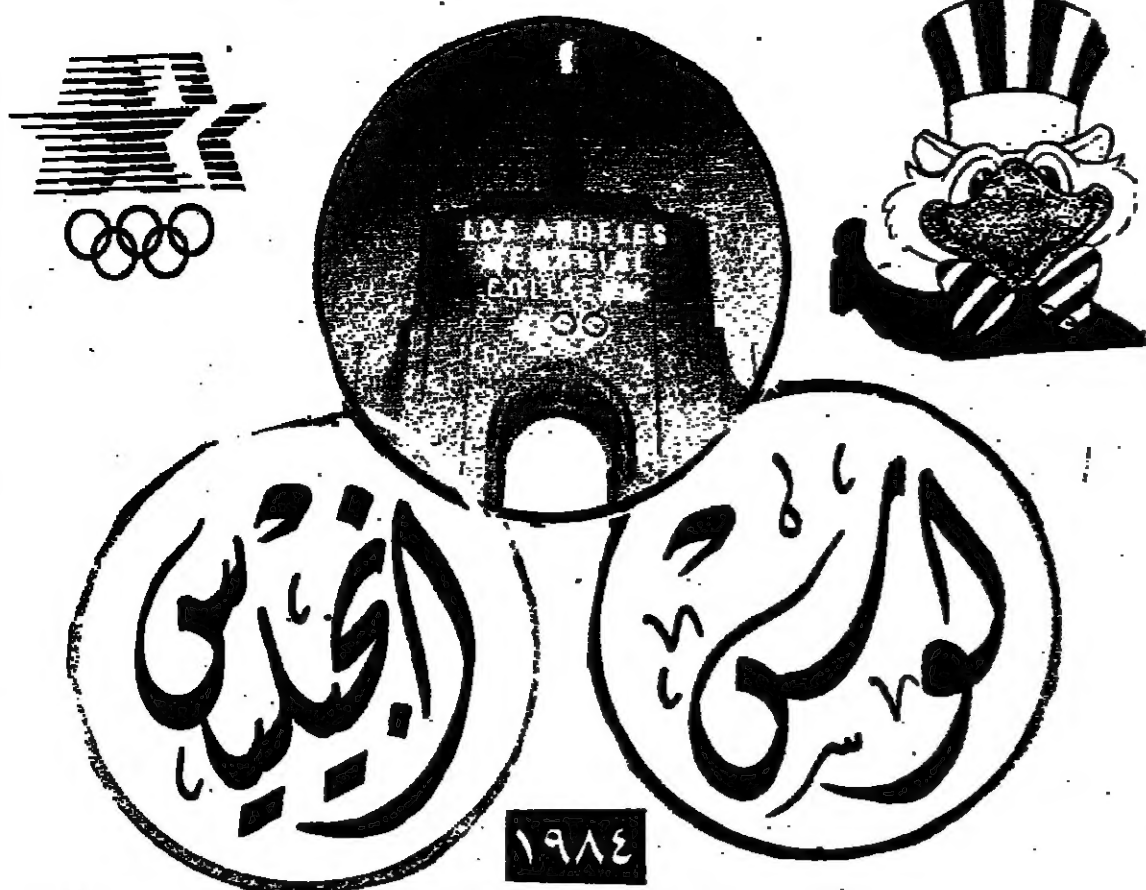
٣٣ - كاميل «أيرلندا» ٢٤ هدفاً في ٢٦ مباراة.
٣٢ - تاليد ليدل «بلجيكا» ٢٤ هدفاً في ٢٤ مباراة.
٣١ - واخيرا تورينس «هولندا» ٢٤ هدفاً في ٢٤ مباراة.

استكمال بناء ستاد

مونتريال الاولمبي

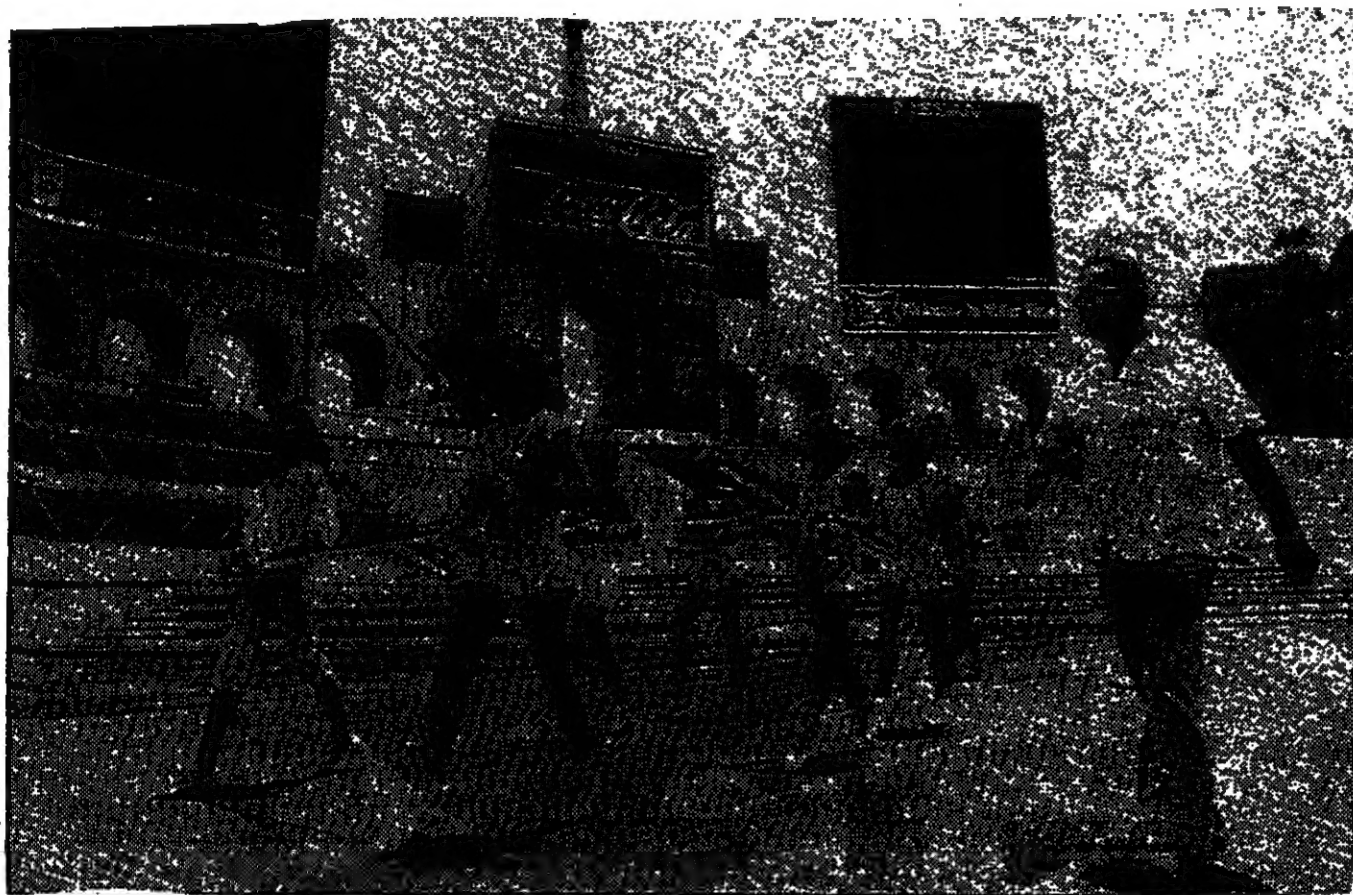
اعلن جى شورتير وزير اوقات الفراغ الكوبيكي ان «اس» مونتريال الاولمبي الذي بدأ العمل به من اجل الالعاب الاولمبية عام ١٩٧٦ سيتجه للعمل فيه وسيغطي سقف. وسيدعم ساري الاستاد الذي يمسح ٧٠ ألف مكاناً للمهندس المعماري روجيه تايبيير وبذلك يمكن ان يتحمل اضعف تسبج من القماش يصل حجمه الى ٥٠ طناً وهو محفوظ منذ عامين ومخصص لتغطية السقف. وستقوم ادارة المنشآت الاولمبية بمونتريال بحراسة تحديد ما اذا كان هذا السقف سيكون قابلاً للتحرك كما تقرر في بادئ الامر او سيكون ثابتاً. وسيوقف بناء مرصد في اعل الساري ومصد للوصول اليه على نتائج دراسة السوق لدى الجمهور. وأوضح الوزير ايضا ان الاعمال الخاصة بتدعيم بناء الساري ستبدأ في الشتاء القادم. وقد شهد هذا الاستاد الاولمبي واحد اكثر الاندية الكلفة في العالم تخطت تكاليفه من ٦٥ مليون دولار كندي التي كانت مقررة الى ٧٠٠ مليون دولار عدة تخيرات منذ وضع حجر الاناس.

وان ينتهي عمل تايبيير بصورة فعالية في عام ١٩٨٧. وتقدر تكاليف الاعمال حتى الان بـ ٧٧ مليون دولار.



١٢ الف رياضي يمثلون ١٤٢ دولة

في الحفلة الافتتاحية في لوس انجلس غداً



حاملات اللافتات في ستاد هكولوسيوم يقومون بتدريب اخير قبل الحفلة الافتتاحية التي ستقام غداً.

واخيراً.. كل شيء جاهز.. الاستعدادات تمت.. الوفود الرياضية من ١٤٢ دولة وصلت الى لوس انجلس يمثلها ١٢ ألف رياضي حيث ستجري غداً الحفلة الافتتاحية على ستاد هكولوسيوم بلوس انجلس.. وتبدأ المباريات الرسمية يوم الأحد القادم وتستمر الى ١٢ من الشهر القادم حيث تقام الحفلة الاحتفالية واطفاء الشعلة الاولمبية.. وستحمل العلم الاسرائيلي العداء زهاية شموئيل حيث تسير في مقدمة الوفد الاسرائيلي في الحفلة الافتتاحية والفروع الرياضية هي: سباق الجري للمسافات المختلفة، السباحة، القوس، كرة القدم، كرة السلة، كرة اليد، الكرة الطائرة، كرة الماء، الهوكي، الرياضة البيندية والجيمناز، المصارعة، الجودو، رفع الاثقال، الملاكمة، المبارزة بالسيف، سباق الدراجات الهوائية، الرماية، قوس ونشاب، جندف القوارب، الجندف، والتتنس.

عزمي نصار وهيويل حيفا

عزمي نصار نجم هيويل حيفا متوقع بان يستمر في صفوف فريقه في الموسم القادم ضمن الدرجة الممتازة بعد ان تبين ان الازمة المالية سوف تصل الى حل مناسب للطرفين.. هذا ما اكده محامي عزمي نصار مازن نصار.

العداء الاسرائيلية زهاية شموئيل تسير في مقدمة الوفد الاولمبي.. وحاملة العلم الاسرائيلي في الحفلة الافتتاحية.

«الدورة الاولمبية للبشر وليست للقردة»

اللجنة الاولمبية الماليزية تتلقى تهديداً من الكوكلوكس كلان

وجماعة الكوكلوكس كلان هي منظمة تؤمن بسيادة الرجل الابيض ويتركز نشاطها في الجزيرة الجنوبية من الولايات المتحدة.

كوالا لامبور - قال للجنس الاولمبي ماليزيا انه تلقى رسالة يفترض انها من جماعة الكوكلوكس كلان في الولايات المتحدة تهديد بقتل الرياضيين الماليزيين اذا اشتركوا في دورة لوس انجلس للالعاب الاولمبية.

وقال سكرتير المجلس الاولمبي في ماليزيا السيد تونج يوتين للصحفيين ان للجنس وقال ان للجنس تسلم الرسالة غير الموقعة التي تحمل رمز جماعة الكوكلوكس كلان وكان اول سطر في الرسالة يقول «الدورة الاولمبية للبشر وليست للقردة».

وقد انسحب كوجان الذي يبلغ من العمر ٣٢ عاماً والذي تعطل تدريبه هذا العام عدة مرات بسبب اصابات في ساقيه في منتصف السباق الذي فاز به جون تريسي محققاً رقماً متواضعاً هو ١٢ دقيقة و٣٩ ثانية.

يطل العالم في ٥٠٠٠ رعدو ينسحب من الدورة الاولمبية

وقال كوجان «لاني فقدت لثقتي بما فيه الكفاية.. ولا اريد ان اذهب الى لوس انجلس لاحصل على المركز الرابع في نهاتي السباق الذي جرى هناك في اطار البطولة الاولمبية».

اعلام الدول المشتركة في لوس انجلس وعددها ١٤٢ دولة رفعت في القرية الرياضية الاولمبية في لوس انجلس

من يقوم بتدريب شباب الناصرة؟ جميل زعاطره حارس طبريا

كريم برانسي مدرب شباب الناصرة في الموسم الماضي لم يستمر مع فريق الشباب في الموسم الجديد وذلك لاسباب صحية.. هذا ما علم مراسلنا من مصدر مقرب لكريم برانسي.

وهذه الايام تقوم ادارة الفريق باتصالات مكثفة مع مدير بين لكي يتم اختيار المدرب المناسب للفريق وبداية التمارين.

ناصر ابو احمد مدافع الفريق اكد لمراسلنا انه سيلعب في الموسم القادم لشباب الناصرة مع شروط مسبقة متفق عليها.. اما جميل زعاطره حارس المرمى الذي يتدرب في طبريا والخضيرة معاً.. والموجود بين للطرقه والسندان من اجل الانضمام الى طبريا او الخضيرة.

اورى بنيامين مدير فريق هيويل طبريا اكد لمراسلنا الياس خوري ان جميل زعاطره سيلعب في الموسم القادم مع فريق طبريا وانه يتدرب منذ اسبوعين لا يل احدى فحوصات طبية في طبريا.. كما وانه سيشترك في معسكر تدريب في الاسبوع القادم لمدة عشرة ايام في شمال البلاد او تانانيا.

لوحازت اسرائيل على ميدالية برونزية نستقبل الوفد «بزقة» في المطار



اسرائيل تشترك منذ عام ١٩٥٢ في الالعاب الاولمبية.. اي منذ دورة هلسنكي وحتى دورة مونتريال عام ١٩٧٦ لم تفز اسرائيل باية ميدالية حتى ولا برونزية.. وان احسن مرتبة حازت عليها اسرائيل كانت في دورة مونتريال عندما حصلت على المركز السادس في سباق مائة موانع.. عندها اخذت الصحف واجهزة الاعلام تهليل وتكبير وتزمر على هذا الانجاز الكبير..

لكن بدون اية ميدالية حتى ولا برونزية. الوفود الأوروبية والأمريكية التي تفوز بالميداليات والالاقب الاولمبية تقوم بتحضير اللاعبين من سن ٣ - ٥ سنوات اي انهم مازالوا اطفالاً حيث يفتشون عن المواهب لدى الاطفال عندئذ يستمر الطفل في التدريب الى ان يصل القمة في سن ١٤ سنة وما فوق.. في هذه الحالة فقط يضمن لنفسه ميدالية ومركز محترم.

اما عندما في اسرائيل وفي اكثرية الدول الاسيوية والافريقية يقومون بتسمية اللاعبين كل في فرع رياضي ويقوم كل لاعب بتدريب.. سنة.. او كم شهر.. عندها يصبح -بطلا- الا انه عندما يصل الى الدولة المضيفة للالعاب.. يتحول هذا -البطل- الى قزم.. ويحتل مرتبة في ذيل المتسابقين، اللهم الا بعض الالفات غير للتوقعة في الجري كما حدث للاعبين من اثيوبيا وكينيا والمغرب.. تعود الى وفندا الرياضي الاسرائيلي الاولمبي وعدده ٣٣ رياضياً يصحبهم لا اقل ولا اكثر من ٢٤ مرافقاً بين اداري ومدرب.. هذه «الجوقة» تسير في منظر رائع وجذاب في الحفلة الافتتاحية حيث يتم استقبالهم.. استقبالاً حاراً بالتصفيق والهتافات لاسرائيل.. الا ان الانجازات الرياضية تكاد لا تذكر..



العداء الحسناء استرروت شموورف الاسرائيلية احسن رقم توصل اليه وفد اولمبي اسرائيلي في سباق الجري ١٠٠م في دورة مونتريال عام ١٩٧٦، اما باقي الفروع الرياضية فتكاد لا تذكر.



الثنائي ايتان فريبلندر من اليمين وشموون بروكمن.. املهما الحصول على ميدالية في سباق جندف القوارب الهوائية من طراز ٤٧٠. وكان الثنائي قد حاز على ميدالية فضية في بطولة أوروبا عام ١٩٨٢ وعلى ميدالية برونزية في بطولة العالم عام ١٩٨٣. وفي دورة لوس انجلس الاولمبية.. امل كبير.. على الاقل ميدالية برونزية.

وهذه المرة يتحدثون عن امل كبير في الحصول على ميدالية برونزية من قبل الثنائي ايتان وشموون في جندف القوارب. ونحن نقول لو فازت اسرائيل بميدالية برونزية سنستقبل الوفد الاولمبي الاسرائيلي عند عودته الى مطار بن غوريون «بزقة» كبرى وجوقة موسيقية.. طبعاً بالإضافة الى تطويل اجهزة الاعلام والصحافة التي ترمز حتى ويدون «ميدالية» نحن بانتظار «الزفة»

نعيم زلخه

